

МАОУ СОШ № 40  
Основная образовательная программа основного общего образования  
Рабочие программы по внеурочной деятельности

«Мастерская рукоделия»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности

База реализации:  
Обучающиеся 5-8 классов

Составитель:  
Вербицкая Наталия Александровна  
преподаватель ДПТ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мастерская рукоделия» для 5 - 8 классов творческого направления составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (действующая редакция, от 02.07.2021);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242 «О направлении информации»);
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка применения организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее – Гигиенические нормативы);

**Цель программы:** Приобщение школьников к декоративно-прикладному творчеству, развитие художественного вкуса, способствование развитию творческого мышления и воображения у детей, формирование и развитие художественно-творческих способностей.

**Задачи:**

- ✓ Знакомство детей с различными техниками декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Формирование навыков работы с различными декоративными и художественными материалами.
- ✓ Обучение пользованию инструментами, соблюдая технику безопасности.
- ✓ Развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству
- ✓ Развитие художественно-творческих способностей обучающихся;
- ✓ Развитие творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии.
- ✓ Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
- ✓ Воспитание любви к народному искусству, трудолюбия, стремления доводить начатое дело до конца.
- ✓ Формирование духовно-нравственных качеств и эстетически-художественного вкуса;
- ✓ Воспитание аккуратности и опрятности.
- ✓ Профилактика асоциального поведения

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мастерская рукоделия» в соответствии с принципами преемственности ФГОС НОО строится с учетом имеющихся у детей знаний и умений, полученных в результате освоения программ общего образования по ИЗО, технологии.

Программа направлена на гармоничное развитие личности учащихся и выстроена таким образом, что даже ребенок, не обладающий определенными творческими способностями, сможет в короткий срок овладеть различными творческими навыками и развить в себе творческие способности, благодаря освоению определенных техник и приемов декоративно-прикладного искусства, создавать интересные, самобытные необычные, выразительные работы.

Огромной задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Важным аспектом этого является необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения. Преподавание декоративно-прикладного творчества раскрывает школьнику мир реально существующей гармонии, развивает чувство красоты, форм и красок окружающего мира, творческие способности и фантазии.

Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях творческих часов на базе школы. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Наша программа призвана помочь ученикам в этих стремлениях.

Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей учащегося, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения. Это способствует развитию эстетического восприятия, эстетических чувств, формированию образных представлений, воображения, творчества. А групповые занятия помогают детям развивать коммуникативные качества.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по ДПТ «Мастерская рукоделия» предназначена для реализации в 5-8 классах МАОУ СОШ №40 города Томска.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 ч., всего в неделю 3 часа, в год 108 часов.

Занятия проводятся в кабинете ДПТ с/п Детская школа искусств.

Срок реализации программы – 1 год.

Ведущей формой организации занятий является практическая групповая деятельность на основе индивидуального и дифференцированного подхода к детям, с учётом их возрастных, психологических и индивидуальных особенностей. Программа предусматривает участие обучающихся в конкурсах.

- Обучение проводится в двух направлениях:
- усвоение теоретических знаний;
  - формирование практических умений и навыков.

### Результаты освоения рабочей программы курса внеурочной деятельности «Мастерская рукоделия».

*Ожидаемые результаты реализации программы:*

- Обучающиеся обладают различными техниками декоративно-прикладного искусства;
- Обучающиеся имеют навыки работы с различными декоративными и художественными материалами
- Умеют пользоваться инструментами соблюдая технику безопасности.

*У обучающихся будут сформированы:*

- эстетические потребности: потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру.
- интерес к самостоятельной и коллективной творческой деятельности.
- нравственные и эстетические чувства; любовь к природе, своему народу, к многонациональной культуре.
- сформированы такие качества как: трудолюбие, организованность, а также интерес к познанию и к самостоятельному творчеству.

*Способы проверки результатов освоения:*

- текущий контроль: в системе на занятиях, используется метод педагогического наблюдения;
- итоговые занятия, тестирование, устный опрос, мини – выставки, участие в городских и региональных конкурсах.

Просмотры являются одним из важнейших моментов при сопоставлении работ детей, для оценки творчества своей и чужой работы ребенком, для прослеживания уровня успеваемости и прогресса в работе конкретного ребенка на фоне других.

Систематическое участие в конкурсах и выставках, где выставляются лучшие работы детей, которые служат как примером и дидактическим материалом, так и подчеркивают важность и нужность труда детей, мотивируют их заниматься дальше и лучше.

## 1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса (перечень основных разделов программы)	Формы деятельности	Виды деятельности обучающихся
Введение в программу	Вводное информационное занятие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с программой,</li> <li>• Знакомство с детьми,</li> <li>• организация рабочего места.</li> <li>• Инструктаж по ТБ, ППБ, ПДД.</li> <li>• Правила поведения в кабинете.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательная</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инструменты и приспособления.</li> <li>• Знакомство с новыми техниками.</li> </ul> Виды техник. История техник	
Вязание крючком	Создание небольших игрушек, салфеток, сумочек, украшений	Самостоятельный выбор, виды, технология создания предметов в технике вязания крючком, умение пользоваться схемами для вязания.
Декорирование	Создание композиций из фоамирана, природного материала, фетра, ткани и др. Технология работы, приемы.	Выполнение эскиза работы, создание шаблонов, организация небольшого творческого проекта.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем	Классы	Контроль
		5-8	
1.	Введение в программу	2	самоконтроль
2	Раздел «Вязание крючком»: салфетка, сумка, игрушка, украшение	53	Педагогическое наблюдение, самоконтроль
3	Раздел «Декорирование»: композиции из фоамирана, природного материала, фетра, ткани	53	Педагогическое наблюдение, самоконтроль
	Итого	108	

### ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности по курсу  
 «Мастерская рукоделия».  
 1 полугодие 2024-2025 г.г.  
 5-8 класс.  
 (направление «Творческое»)**

№ п/п	Месяц, дата	Тема занятия	Общее кол-во часов	Из них		Примечание
				теори	практи	

				я	ка	
1	3.09	Вводное занятие, инструктаж по ТБ. Основные приемы и техники.	1	1		
2	4.09	Вязание крючком- схемы	1		1	
3	5.09	Вязание крючком - игрушка	1		1	
4	10.09	Вязание крючком - игрушка	1		1	
5	11.09	Вязание крючком - игрушка	1		1	
6	12.09	Вязание крючком - игрушка	1		1	
7	17.09	Вязание крючком - игрушка	1		1	
8	18.09	Вязание крючком -салфетка	1		1	
9	19.09	Вязание крючком -салфетка	1		1	
10	24.09	Вязание крючком -салфетка	1		1	
11	25.09	Вязание крючком -салфетка	1		1	
12	26.09	Вязание крючком -салфетка	1		1	
13	1.10	Вязание крючком -салфетка	1		1	
14	2.10	Вязание крючком -салфетка	1		1	
15	3.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
16	5.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
17	8.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
18	9.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
19	10.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
20	15.10	Вязание крючком -сумка	1		1	
21	16.10	Вязание крючком -украшения	1		1	
22	17.10	Вязание крючком -украшения	1		1	
23	22.10	Вязание крючком -украшения	1		1	
24	23.10	Вязание крючком -украшения	1		1	
25	24.10	Вязание крючком -украшения	1		1	
26	29.10	Декорирование - композиции	1		1	
27	30.10	Декорирование - композиции	1		1	
28	31.10	Декорирование - композиции	1		1	
29	5.11	Декорирование - композиции	1		1	
30	6.11	Декорирование - композиции	1		1	
31	7.11	Декорирование - композиции	1		1	
32	12.11	Декорирование - композиции	1		1	
33	13.11	Декорирование - композиции	1		1	
34	14.11	Декорирование - композиции	1		1	
35	19.11	Декорирование - композиции	1		1	
36	20.11	Декорирование - композиции	1		1	
37	21.11	Декорирование - композиции	1		1	
38	26.11	Декорирование - композиции	1		1	
39	27.11	Декорирование - композиции	1		1	
40	28.11	Декорирование - композиции	1		1	
41	3.12	Декорирование - композиции	1		1	
42	4.12	Декорирование - композиции	1		1	
43	5.12	Декорирование - композиции	1		1	
44	10.12	Декорирование - композиции	1		1	
45	11.12	Декорирование - композиции	1		1	
46	12.12	Декорирование - композиции	1		1	
47	17.12	Декорирование - композиции	1		1	
48	18.12	Декорирование - композиции	1		1	
49	19.12	Декорирование - композиции	1		1	
50	24.12	Декорирование - композиции	1		1	

51	25.12	Декорирование - композиции	1		1	
52	26.12	Декорирование - композиции	1		1	
		Итого	<b>52</b>	<b>1</b>	<b>51</b>	

**11 полугодие 2024-2025 г.г.**  
**5-8 класс.**  
**(направление «Творческое»)**

№ п/п	Месяц, дата	Тема занятия	Общее кол-во часов	Из них		Примечание
				теория	практика	
1	9.01	Вводное занятие, инструктаж по ТБ. Основные приемы и техники.	1	1		
2	14.01	Вязание крючком- схемы	1		1	
3	15.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
4	16.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
5	21.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
6	22.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
7	23.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
8	28.01	Вязание крючком - игрушка	1		1	
9	29.01	Вязание крючком -салфетка	1		1	
10	30.01	Вязание крючком -салфетка	1		1	
11	4.02	Вязание крючком -салфетка	1		1	
12	5.02	Вязание крючком -салфетка	1		1	
13	6.02	Вязание крючком -салфетка	1		1	
14	11.02	Вязание крючком -салфетка	1		1	
15	12.02	Вязание крючком -салфетка	1		1	
16	13.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
17	18.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
18	19.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
19	20.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
20	25.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
21	26.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
22	27.02	Вязание крючком -сумка	1		1	
23	4.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
24	5.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
25	6.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
26	11.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
27	12.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
28	13.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
29	18.03	Вязание крючком -украшения	1		1	
30	19.03	Декорирование - композиции	1		1	
31	20.03	Декорирование - композиции	1		1	
32	25.03	Декорирование - композиции	1		1	
33	26.03	Декорирование - композиции	1		1	
34	27.03	Декорирование - композиции	1		1	
35	1.04	Декорирование - композиции	1		1	
36	2.04	Декорирование - композиции	1		1	
37	3.04	Декорирование - композиции	1		1	
38	8.04	Декорирование - композиции	1		1	
39	9.04	Декорирование - композиции	1		1	
40	10.04	Декорирование - композиции	1		1	

41	15.04	Декорирование - композиции	1		1	
42	16.04	Декорирование - композиции	1		1	
43	17.04	Декорирование - композиции	1		1	
44	22.04	Декорирование - композиции	1		1	
45	23.04	Декорирование - композиции	1		1	
46	24.04	Декорирование - композиции	1		1	
47	29.04	Декорирование - композиции	1		1	
48	30.04	Декорирование - композиции	1		1	
49	6.05	Декорирование - композиции	1		1	
50	7.05	Декорирование - композиции	1		1	
51	8.05	Декорирование - композиции	1		1	
52	13.05	Декорирование - композиции	1		1	
53	14.05	Декорирование - композиции	1		1	
54	15.05	Декорирование - композиции	1		1	
55	20.05	Декорирование - композиции	1		1	
56	21.05	Декорирование - композиции	1		1	
		Итого	<b>56</b>	<b>1</b>	<b>55</b>	

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

### Информационно-методическое и материально-техническое обеспечение программы.

#### Информационно-методическое обеспечение программы.

- методические разработки занятий,
- видео-материалы с записями.

#### Литература:

- 1.Ярковая Татьяна. Пошаговое вязание крючком. Для начинающих. 2023
- 2.Аскарова Ольга Сказочные игрушки крючком. 2024
- 3.Резько И. Лоскутное шитье пэчворк самоучитель. 2012
4. Чебаева С. О. Большая книга поделок из природных материалов. 2011

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

### Материально-техническое обеспечение программы.

- дидактические и демонстрационные материалы (наглядные пособия, фонд работ учащихся, иллюстрации),
- аудиовизуальные средства обучения (видеофильмы),
- материальное оснащение: пряжа, крючки вязальные 1,5-2мм, остатки тканей, фетр, фоамиран, природные материалы (трава, шишки, веточки, листья).