

УТВЕРЖДЕН
приказом директора
МАОУ СОШ № 40 г. Томска
от 15.04.2025 № 284-о

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МАОУ СОШ №40 ГОРОДА ТОМСКА
за 2024 год

1. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Школа искусств открыта приказом ГОРОНО № 122 от 23.08.1982 года на базе средней школы № 48. В школе работало 6 преподавателей и обучалось 50 детей. В 1989 году общеобразовательная школа № 48 переехала в здание школы № 40. Согласно договору о совместной деятельности с общеобразовательной школой, школа искусств берёт под своё начало работу по эстетическому воспитанию обучающихся. Внедряется в практику эксперимент по эстетическому всеобучу, по которому все начальные классы изучают предметы ритмики и хорового пения. В октябре 1997 года постановлением мэра города Томска школа искусств № 48 переименована в школу искусств №40.

В целях обеспечения надлежащих условий для осуществления образовательного процесса, оптимизации сети образовательных учреждений и эффективного использования муниципальной собственности, в соответствии с Порядком принятия решения о реорганизации и ликвидации муниципальных учреждений города Томска, а также реализации указанных решений в муниципальном образовании «Город Томск», утвержденном постановлением за № 493 от 18.05.2012 года, было принято решение: «Реорганизовать муниципальное автономное общеобразовательное учреждение среднюю общеобразовательную школу №40 г. Томска и муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детскую школу искусств №40 в форме присоединения муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Детской школы искусств №40 к муниципальному автономному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №40 г. Томска в виде структурного подразделения. Место нахождения структурного подразделения «Детская школа искусств» - 634061, г. Томск, ул. Никитина, 26.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

Основной деятельностью с/п ДШИ является реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности.

Основная цель - создание благоприятных условий для развития интеллектуального, творческого, физического потенциала личности, эстетическое воспитание и начальное художественное образование обучающихся.

Образовательная деятельность с/п ДШИ направлена на решение следующих задач:

- ✓ формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- ✓ удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- ✓ формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- ✓ выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- ✓ создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- ✓ социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, формирование общей культуры обучающихся;

с/п ДШИ реализует дополнительные общеразвивающие образовательные программы художественной направленности по хореографии, вокалу, театральному искусству, изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству, по обучению игре на музыкальных инструментах, включая программы по теории музыки.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Нормативные правовые основания:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 года

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Место нахождения с/п ДШИ: 634061, г. Томск, ул. Никитина, 26. С/п ДШИ является составной частью МАОУ СОШ № 40 г. Томска, располагается в помещении ОУ и организуется в целях формирования единого образовательного пространства, не является юридическим лицом.

Положение о с/п ДШИ регулирует организацию осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной ОУ.

Образовательный процесс в с/п ДШИ организуется в соответствии с рабочими программами в объединениях по интересам, сформированными в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее – объединения), а также индивидуально. Для одаренных детей, детей с ОВЗ, детей-инвалидов и в иных случаях возможно обучение по индивидуальному учебному плану.

Формы обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам определяются ОУ самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности и специфики дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, условий осуществления образовательного процесса, устанавливаются ОУ самостоятельно с учетом рекомендаций СанПиН.

Реализуемые образовательные программы в 2024 году:

1. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности вокально-эстрадного ансамбля «Созвучие»
2. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности эстрадно-вокального ансамбля «Карамельки»
3. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности ансамбля «Серебряные струны»
4. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Классическая гитара»
5. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности отделения «Фортепиано».
6. Комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по эстраднему вокалу «Звонкие голоса»
7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по обучению игре на фортепиано «Фортепиано для одаренных». 8 класс
8. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Электрогитара»
9. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Инструментальный ансамбль «Цветущий май»
10. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Ансамбль ложкарей»

11. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Классическая гитара. Продвинутый уровень»
12. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по эстраднему вокалу для работы с одаренными детьми «Ступени мастерства» (сольное пение).
13. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Эстрадно-вокальный ансамбль «Поющие сердца»
14. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Фольклорный ансамбль»
15. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для изостудии «Блик»
16. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Прикладной дизайн»
17. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Дизайн и декор»
18. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для изостудии «Лаборатория искусств»
19. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по хореографии «Линия танца»
20. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по хореографии «Азбука танца».
21. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по хореографии «Вдохновение».
22. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по хореографии «Энергия»
23. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Семейный театр»
24. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Ораторское искусство»
25. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Музыкальная литература»
26. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Сольфеджио»
27. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Сценическое движение»
28. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Эстрадный ансамбль» для эстрадно-вокального ансамбля «Карамельки» (предметы: эстрадный ансамбль, малые формы ансамбля).
29. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Хор» (для инструментального отделения с/п «ДШИ»)
30. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Музыкальный инструмент - фортепиано» «Фортепиано».
31. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предметам «Музыкальный инструмент - гитара» и «Ансамбль» «Обучение игре на классической гитаре»
32. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Музыкальный инструмент - гитара» «Шестиструнная классическая гитара»
33. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по предмету «Ансамбль» в классе гитары»
34. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по эстраднему вокалу для работы с одаренными детьми «Ступени мастерства» (ансамбль).

35. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Классическая гитара» (индивидуальное обучение игре на музыкальных инструментах)
36. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Акомпанирующая гитара» (индивидуальное обучение игре на музыкальных инструментах)
37. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа для одарённых детей «Семейный театр». Совершенствование мастерства

Дополнительные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ

1. Адаптированная комплексная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности вокально-эстрадного ансамбля «Созвучи детей с ОВЗ
2. Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для изостудии «Блик детей с ОВЗ
3. Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для изостудии «Лабор искусств» для детей с ОВЗ.
4. Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности по хореографии «Вдохновение» для детей с ОВЗ
5. Адаптированная программа по хореографии «Линия танца» для детей с ОВЗ
6. Адаптированная программа по хореографии «Энергия» для детей с ОВЗ
7. Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа работы с одаренными детьми «Ступени мастерства» (ансамбль) для детей с ОВЗ
8. Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Дизайн и декор» для детей с ОВЗ
9. Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Семейный театр» для детей с ОВЗ
10. Адаптированная программа «Хореографическое искусство» для детей с ОВЗ
11. Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Прикладной дизайн» для детей с ОВЗ

Реализуемые платные образовательные программы

1. Образовательная программа «Эстрадный вокал»
2. Образовательная программа «Путешествие в страну музыки»
3. Образовательная программа «Гитара»

По данным программ численность обучающихся в структурном подразделении «Детская школа искусств» на 2023 год составила – 954 человека

Кадровый педагогический состав:

Ф.И.О.	Должность	Образование, направление и специализация по диплому	Общий стаж работы/стаж работы по специальности	Наличие квалификационной категории	Сведения о повышении квалификации

Вербицкая Н.А.	Преподаватель декоративно-прикладного творчества	Среднее профессиональное Томский государственный педагогический колледж Профессиональная переподготовка Присвоена квалификация «Преподаватель декоративно-прикладного искусства» (Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки»)	22/7	Первая	2023 г., «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Институт дополнительного образования» г. Уфа, 72 ч. 22-23 г., «Плетение из бумажной лозы», ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 24 ч.
Гиро Л. В.	Преподаватель хореографии	Среднее специальное, Томское культурно-просветительное училище. Клубный работник, руководитель хореографического коллектива.	39/39	Первая	2020 г., «Методика преподавания хореографических дисциплин в современном образовании» ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 108 ч. 2023 г., «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Институт дополнительного образования» г. Уфа, 72 ч.
Гранина И.Б.	Преподаватель ИЗО	Высшее профессиональное, Томский инженерно-строительный институт. Сельско-хозяйственное строительство; инженер-строитель.	34/26	Высшая	2022 г., Преподаватель ИЗО и ДПТ, ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 108 ч. 2023 г., «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Институт дополнительного образования» г. Уфа, 72 ч.
Злащенко С.В.	Преподаватель хореографии	Высшее, профессиональное, ТГПУ, дополнительное образование (образование в области хореографии), мировая художественная культура На данный момент обучается в ТГУ ФФК, магистратура	6/6	-	2022 г., «Теория и методика представления хореографических дисциплин», ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры, 36 часов
Данилова В. Н.	Методист	Высшее профессиональное, Томский государственный педагогический институт им. Ленинского комсомола. Русский язык и литература; учитель средней школы	44/44	Высшая	2021 г. «Методист/ Специалист муниципалитета для сетевой методической службы Томской области». ТОИПКРО, 40 ч. 2021 г. «Реализация региональной целевой программы развития системы методической работы Томской области в практике образовательной организации: управленческие аспекты» ТОИПКРО, 16 ч. 2023 г., «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Институт дополнительного образования» г. Уфа, 72 ч.
Данильчук С.А.	Преподаватель театральных дисциплин	Высшее профессиональное, Негосударственное (частное) образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский институт бизнеса» Диплом с отличием. Изящные искусства, Бакалавр Среднее профессиональное, Томский областной колледж культуры и искусств им. В. Шишкова.	15/7	Первая	2024 г., «Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования», АНО ДПО «ОЦ Каменный город» г. Пермь, 72 часа.; 2024 г., Ознакомительный курс обучения театральному искусству в рамках образовательной программы X Всероссийского открытого фестиваля семейных любительских театров «Сказка приходит в твой дом», театральный институт им. Б. Щукина, г. Москва.

		Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество; Постановщик театральных представлений и праздников, преподаватель. С 2024 г. является студенткой театрального института им. Б. Щукина, квалификация – руководитель народных театров			
Демченко В.В.	Учитель ИЗО	Высшее профессиональное, Семипалатинский государственный педагогический университет Изобразительное искусство и черчение; бакалавр изобразительного искусства и черчения	8/8	Первая	2022 г., Содержание и методика преподавания изобразительного искусства в соответствии с требованиями ФГОС (с учетом обновленного ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства просвещения от 31.05.2021 г. № 287), ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» г. СПб, 72 ч.
Ерёмина Е.И.	Преподаватель по классу гитары	Высшее профессиональное, Дальневосточный институт искусств. Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (домра), преподаватель. ПП Томский областной учебно-методический центр культуры и искусства. Инструментальное исполнительство; Преподаватель по классу гитары.	37/37	Высшая	2023 г., Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (гитара), ОГОАУ ДПО «ТОИУМЦКИ», 108 ч.
Захарченко Д.И.	Преподаватель фольклора	Среднее профессиональное ГАПОУ Новосибирской области «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва», г. Новосибирск 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду сольное народное пение/ артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	3/3	-	На данный момент обучается в Алтайском государственном институте культуры
Иценко Л.А.	Преподаватель хореографии	Высшее профессиональное ФГБОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет» Народная художественная культура; бакалавр Томский областной колледж культуры и искусства Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество/ руководитель хореографического коллектива	28/28	Первая	2023 г., «Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых», ООО «Институт дополнительного образования» г. Уфа, 72 ч. 2024 г., «Хореографическое искусство. Инновационные традиционные формы преподавания детского танца», ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 108 ч.

Карпухина О.Д.	Концертмейстер	Среднее профессиональное, Томское педагогическое училище. Музыкальное воспитание; учитель пения, музыкальный воспитатель.	52/41	Первая	2021 г., ТОИПКРО, 24 часа. «Методы и технологии формирования благоприятной среды в современной образовательной организации»
Комаров А.Н.	Концертмейстер	Среднее профессиональное, Томское областное музыкальное училище им. Э Денисова. Инструментальное исполнительство. Высшее профессиональное, ФГОУ ВПО «Дальневосточная государственная академия искусств». Артист оркестра, ансамбля, преподаватель.	17/17	Высшая	2022 г. «Чита баянная: музыкальные встречи на Амурской», ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств», 32 ч. 2024 г. «Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе баяна/аккордеона, концертмейстерство", ОГОАУ ДПО «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства», 108 ч.
Крестинин В.И.	Преподаватель по классу гитары	Высшее профессиональное, Кемеровский государственный институт культуры. Культурно-просветительная работа; клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	38/38	Высшая	2023 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (гитара), ОГОАУ ДПО «ТОИУМЦКИ», 108 ч.
Кухаренко А. В.	Заведующий с/п ДШИ. Преподаватель хореографии	Высшее профессиональное, Томский государственный педагогический университет. Учитель начальных классов. Томский областной колледж культуры и искусства. Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество; педагог-организатор хореографического творчества, руководитель хореографического коллектива ПП УДПО «Махачкалинский центр повышения квалификации», 2017 г. «Менеджмент: менеджмент в образовании»	28/28	Высшая	2023 г. «Управление организацией дополнительного образования в условиях действующего законодательства», АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», 72 ч. 2024 г., Ознакомительный курс обучения театральному искусству в рамках образовательной программы X Всероссийского открытого фестиваля семейных любительских театров «Сказка приходит в твой дом», театральный институт им. Б. Щукина, г. Москва.
Лялина О.С.	Преподаватель вокала	Высшее профессиональное, Томский государственный педагогический университет (диплом с отличием). Педагогическое образование. Магистр. Негосударственное (частное) образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский институт бизнеса». Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество; руководитель эстрадного вокального коллектива, преподаватель с углубленной подготовкой.	11/11	Первая	2019 г. – закончила обучение в ТГПУ (очная форма обучения). С 2021 г. – находилась в декретном отпуске, в августе 2023 г. вышла на работу, с 3 четверти 2023 г. – в декретном отпуске.

Митрофанова Е. А.	Преподаватель эстрадного вокала	Высшее профессиональное, Томский государственный педагогический университет. Филология; учитель русского языка и литературы. Среднее профессиональное, Томский педагогический колледж № 2 Музыкальное образование; учитель музыки, музыкальный воспитатель	29/29	Высшая	2021 г. «Наставничество как эффективный способ развития педагога в образовательной организации», ТОИПКРО, 40 час. 2024 г., « Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования», АНО ДПО « ОЦ Каменный город», г. Пермь, 72 часа
Мясникова Е.В.	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное ГОУ ВПО «Томский государственный университет» Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	27/27	Высшая	2023 г., «Актуальные вопросы преподавания по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ», Авт. неммерч. орг-ция ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж, 72 ч.
Перфилов В.С.	Преподаватель музыкальных теоретических дисциплин	Среднее профессиональное, ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж им. Э.В. Денисова», Теория музыки, преподаватель организатор музыкально-просветительской деятельности.	4/4	-	На данный момент обучается в ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», специальность «Вокальное искусство»
Райская Е.О.	Преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное, Томский государственный педагогический университет. Педагогическое образование; бакалавр.	15/15	Высшая	2024 г., « Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования», АНО ДПО « ОЦ Каменный город», г. Пермь, 72 часа
Чернявский В.С.	Концертмейстер	Высшее, профессиональное ФГОУ ВПО «Дальневосточная государственная академия искусств», артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности инструментальное исполнительство. Среднее, специальное СПОУ «Камчатское областное музыкальное училище», преподаватель игры на баяне, концертмейстер, артист оркестра ансамбля, руководитель творческого коллектива по специальности инструментальное исполнительство	120/15	Высшая	2019 г., «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса», Российская академия музыки имени Гнесиных, 36 ч.

Детские объединения и направления деятельности структурного подразделения:

Хореографический коллектив «Вдохновение»
Хореографический коллектив «Каприз»
Хореографический коллектив «Пульс»
Классы фортепиано «Piano voice»
Класс фортепиано «Планета музыки»
Классы гитары «Серебряные струны»
Класс гитары «Гармония»

Класс гитары «Звонящая струна»
 Инструментальный ансамбль «Цветущий май»
 Ансамбль ложарей «Задоринка»
 Вокально-эстрадный ансамбль «Созвучие»
 Эстрадно-вокальный ансамбль «Карамельки»
 Эстрадно-вокальный ансамбль «Поющие сердца»
 Ансамбль фольклорного пения «Сударушка»
 Изостудия «Блик»
 Изостудия «Лаборатория искусств»
 Студия декоративно-прикладного творчества «Мастерская творца»
 Семейный театр «САД»

с/п ДШИ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года: обучение начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Сроки летних каникул с 1 июня по 31 августа.

Режим занятий регламентируется календарным учебным графиком и расписанием занятий. Продолжительность одного учебного часа устанавливается с учетом возрастных особенностей детей, специфики образовательной программы, санитарно-эпидемиологических правил и норм, перерыв между занятиями – 10 минут.

Занятия в с/п ДШИ начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет занятия заканчиваются не позднее 21.00 часов, в возрасте до 7 лет допускается окончание занятий не позднее 19.30 часов. Обучение проводится в первую и вторую смену с перерывом 30 минут, в любые дни недели, включая воскресенье.

Количество групп (классов) в с/п ДШИ зависит от числа поданных заявлений на обучение. Наполняемость групп устанавливается в соответствии с условиями, созданными для осуществления образовательного процесса с учетом СанПиН

4. СОДЕРЖАНИЕ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

Содержание учебно-воспитательного процесса, методической работы с/п «ДШИ» определялись образовательными программами и планами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми в с/п «ДШИ». Обучающиеся, освоившие программу, переведены в следующий класс. Обучающиеся, освоившие полный курс обучения, получили в мае месяце сертификаты (54 человек) и свидетельства (61 человек) об окончании «Детской школы искусств».

<i>N n/n</i>	<i>Показатели (за 2024)</i>	<i>Единица измерения</i>
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	954 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	0 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	602 чел./60,10%
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (12-15 лет)	316 чел./33,12%
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (16-17 лет)	36 человек/3,77%
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	23 человека/2,4%
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	307 человек/32,1%

1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	954 чел./100 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для одаренных детей, в общей численности учащихся	29 человек/3,03 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	9 человек/0,94 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	10 человек/1,04 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	36 человек/3,77 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, <u>принявших участие в массовых мероприятиях</u> (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	642 человека/67,29%
1.8.1	На муниципальном уровне	362
1.8.2	На региональном уровне	78
1.8.3	На межрегиональном уровне	27
1.8.4	На федеральном уровне	75
1.8.5	На международном уровне	100
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и <u>призеров массовых мероприятий</u> (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	550 чел./57,65%
1.9.1	На муниципальном уровне	310
1.9.2	На региональном уровне	68
1.9.3	На межрегиональном уровне	27
1.9.4	На федеральном уровне	67
1.9.5	На международном уровне	78
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	278 человек/29,14%
1.10.1	Муниципального уровня	218
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	28
1.10.4	Федерального уровня	32
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	4 единиц

1.11.1	На муниципальном уровне	4 единиц
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	19 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	13 человек/68 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек/63 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 человек/31,5 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 человек/26,3 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	17 человек/89,4 %
1.17.1	Высшая	10 человек/52,6 %
1.17.2	Первая	7 человек/36,8 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2 человека/10,5 %
1.18.2	Свыше 30 лет	5 человек/26,9%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человек/15,7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	5 человек/26,9 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в структурном подразделении деятельности, в общей численности педагогических работников	19 человек/100 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	14 человек/73, 68%

1.23	Количество публикаций, представленных педагогическими работниками структурного подразделения муниципального уровня и выше	3/15,7 %
1.24	Численность/удельный вес численности педагогических работников представивших неоднократно опыт работы (мастер-класс, выступление, открытый урок и т.п.) педагогическому сообществу на мероприятиях муниципального уровня и выше	11 человек/57,8%
1.25	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	в структуре СОШ
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров	14 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	11 единиц
2.2.1	Учебный класс	8 единиц
2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	нет
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	в структуре СОШ
2.2.6	Бассейн	в структуре СОШ
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актальный зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	-
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	в структуре СОШ
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	в структуре СОШ
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	в структуре СОШ
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-

В структурном подразделении сложилась система многочисленных разноуровневых мероприятий, которая позволяет каждому ребенку проявить себя в соответствии со своими способностями и уровнем уже освоенных знаний, умений и навыков. Среди наиболее масштабных по числу участников следует отметить следующие мероприятия за 2024 год:

- Программа «Новогодний переполох» (показы для всех параллелей начальной школы и родителей участников программы)
- X городская творческая Олимпиада художественно-эстетического направления по вокалу
- Семейная гостиная «Новогодний вечер»
- Отчетное мероприятие вокальных ансамблей «Карамельки» и «Поющие сердца»
- Отчетный концерт коллектива современного танца «Луч»
- Спектакль «Не пластилиновые человечки»
- X городская творческая Олимпиада художественно-эстетического направления по хореографии
- Программа, посвященная празднованию 23 февраля
- Участие в НПК «Мы и мир вокруг нас», организация секции «В мире прекрасного»
- Праздничный концерт к 8 марта
- Воспитательное мероприятие для параллелей 1-5 кл. «Тайны музея искусств»
- Концертная программа в день выборов
- Городской конкурс патриотической песни «Мы памяти этой верны»
- X городской конкурс ансамблевого исполнения эстрадного вокала «Поём мы вместе»
- Воспитательное творческое театрализованное мероприятие «Урок истории» - показан всем параллелям школы 1-11 кл., родителям участников программы, ветеранам Советского района и в день празднования Победы на 9 мая на пл. Ново-Соборной
- Отчетное творческое мероприятие СП ДШИ
- Участие в мероприятии начальной школы «Ученик года»
- Конкурс импровизаций – КСТ «Пульс»
- Отчетное мероприятие вокально-эстрадного ансамбля «Созвучие»
- Отчетное мероприятие КСТ «Пульс»
- Выпускной сп ДШИ – выдача документов
- Благотворительный концерт в рамках акции «Дети-детям» (3 раза в год)
- День знаний. Участие в праздничных линейках школы
- Участие в программе проведения «Дня здоровья»
- «Музыка вне времени» - концерт фортепиано для учеников 8 кл.
- Праздничный концерт, посвященный Дню учителя
- Посвящение в искусство: «А у нас в ДШИ» - показ параллелям начальной школы 1-4 кл.
- «Парад талантов» - мероприятие для учеников, родителей и учителей в честь празднования Юбилея школы
- «Ночь в школе», «3 смена» - мероприятие для родителей в честь празднования Юбилея школы, показ спектакля
- Спектакль «Тук-тук, кто там?» - показ детям, родителям, участие в фестивале в г. Томске и в г. Москва
- Юбилейное мероприятие в МКЦ ТПУ
- «Грани музыки» - отчетное мероприятие класса фортепиано
- Концертная программа для ветеранов Советского района и ветеранов педагогического труда в честь празднования Юбилея школы
- Участие в мероприятии «День директора» - показ спектакля
- Новогоднее представление «Маленький Дед Мороз» - показ 1 и 2 классам начальной школы

Мероприятия способствуют самосознанию обучающихся, становлению активной жизненной позиции, способности успешно адаптироваться в окружающем мире, развивают трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, выдержку. Структурное подразделение «Детская школа искусств» предоставляет возможность получить качественное дополнительное образование в области искусств, которое позволяет обучающимся приобретать предметные компетенции, с помощью которых дети могут эффективно действовать в социуме, а при активной жизненной

позиции продолжить образование в области культуры и искусства в профессиональных учебных заведениях.

Преподаватели структурного подразделения успешно представляют результаты своей деятельности, имеют опыт проектно-исследовательской и инновационной деятельности, который представлен и востребован на уровне выше образовательной организации. Опыт работы педагогов за 2024 год (открытый урок, выступление, доклад, мастер-класс, педагогический конкурс, публикации, участие в составе жюри и т.п.) был представлен в рамках следующих мероприятий:

Муниципальный уровень

- Итоговое мероприятие III Фестиваля лучших, инновационных практик педагогов художественной направленности «Педагогический Олимп» Организатор: Департамент образования администрации г. Томска, МАОУДО ДШИ №4 г. Томска. Доклад Ереминой Е.И. и Граниной И.Б. на тему «Интегрированный проект «Музыка, изо, литература, компьютерные технологии: Веселая анимация» - Сертификат.
- Городской семинар с региональным участием «Антибуллинг: ресурсы, алгоритм, технологии, идеи», который проходил Организатор: Департамент образования администрации г. Томска, МАУ ИМЦ. Представление опыта работы Кухаренко А.В. и Данильчук С.А. по теме «Семейный театр как ресурс укрепления взаимоотношений детей и взрослых, создания диалога по решению проблем подростков» - Сертификат
- Открытая городская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы оценки качества освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности». Организатор: ФГБОУ ВО «ТГПУ», научная библиотека им. А.М. Волкова ТГПУ, Департамент образования администрации г. Томска, МАОУ СОШ № 16. Мастер-класс Вербицкой Н.А. по теме «Кукла-оберег «Масленица» - Сертификат
- Муниципальный этап XX Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям». Орг.: Департамент образования администрации г. Томска – Лялина О.С. прошла Заочный и Очный этапы – Диплом участника
- IV открытый профессиональный педагогический конкурс «Краса образования – 2024» Орг.: Департамент образования администрации г. Томска, ИМЦ. Данильчук С.А. – Диплом за победу во 2 туре.
- Муниципальный этап XX Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям». Организатор: Департамент образования администрации г. Томска. Кухаренко А.В. – работа в составе жюри – Сертификат
- Фестиваль изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Вернисаж в «Планете» в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Вернисаж» (весенний этап) Организатор: Департамент образования администрации Г. Томска и МАОУ ДО ДДТ «Планета» г. Томска. Вербицкая Н.А. в авторской номинации представила работу «Призвание» - Диплом победителя
- Семинар-практикум «Воспитание искусством (музыкальное творчество): практические аспекты взаимодействия педагога и семьи» в рамках деятельности стажировочной площадки Парка ИОП ТГПУ, МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска. Мясникова Е.В. – мастер-класс «Духовно-нравственное воспитание на занятиях фортепиано – Сертификат
- Городская выставка работ педагогов декоративно-прикладного творчества «Наши волшебные руки». Организатор: Департамент образования администрации г. Томска, отдел воспитания и дополнительного образования. Вербицкая Н.А. – представила личные творческие работы в номинации «Разнообразие техники декоративно- прикладного творчества» - Диплом за победу
- X городская творческая Олимпиада художественно-эстетического направления в рамках программы воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов». Данилова В.Н. – работа в составе жюри - Диплом
- Школа передового опыта и мероприятий, посвящённых Году семьи для студентов 2 курса историко-филологического факультета ТГПУ, организатор Департамент образования

администрации города Томска, МАУ ИМЦ. Кухаренко А.В. и Данильчук С.А. представили опыт на тему «Семейный театр как технология профилактики взаимоотношений родителей и подростков» - Сертификат

Областной уровень

- VI открытый конкурс педагогического мастерства «Педагогический опыт XXI века. Идеи. Инновации» Организатор: Департамент общего образования Томской области, ОГАОУ «ТРИЦРТ «Пульсар», МАОУ Кожевниковская СОШ № 1. Иценко Л.А. направление наставничества «Учитель-ученик» - Конспект учебного занятия «Скоморохи на Руси» в рамках программы «Беседы о хореографии» - Диплом III степени
- Областной конкурс декоративно-прикладного и дизайнерского творчества «Широкая масленица». Организатор: ФГБОУ ВО «ТГПУ», МАОУ СОШ № 16 г. Томска. Вербицкая Н.А. представила методическую разработку «Кукла-оберег «Домашняя Масленица» - Диплом III степени
- Областной методический семинар «Музыкально-теоретические дисциплины в процессе обучения и воспитания в ДМШ, ДШИ и СПО» (к 70-летию специальности «Теория музыки» Томского музыкального колледжа) Организатор: ОГАПОУ «ТМК им. Э.В. Денисова» Перфилов В.С. – выступление с сообщением «Педагог-теоретик-учитель музыки общеобразовательной школы» - Сертификат
- Сборник «Внешкольное образование в Томской области», № 33, декабрь 2024. Организатор ОЦДО. Райская Е.О. – публикация статьи «Публика для пианиста» - Сертификат
- В рамках курсов повышения квалификации по программе «Школа ремесел. Куклы из ваты». Организатор: ОГОАУДПО «ТОИУМЦКИ». Вербицкая Н.А. провела мастер-класс «Пасхальная курочка» - Сертификат

Региональный уровень

- Открытый научно-практический семинар « Одарённые дети: от выбора к развитию» в рамках сетевого инновационного проекта: «Современные педагогические технологии как средство развития творческой личности дошкольника и младшего школьника» Статус РВЦИ. Организатор: Томский региональный центр развития талантов «Пульсар», МАОУ СОШ № 40 г. Томска. Митрофанова Е.В. – доклад « Работа с одаренными вокалистами в условиях ДШИ» - Сертификат
- Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (в том числе разноуровневых). Организатор Департамент образования Томской области
 - Иценко Л.А. – Адаптированная ДООПр для детей с ОВЗ «Вдохновение» - Дипломант III степени
 - Гиро Л.В. – Адаптированная ДООПр для детей с ОВЗ «Хореографическое искусство – Диплом участника
 - Митрофанова Е.А., Кухаренко А.В., Данилова В.Н. – Комплексная ДООПр «Созвучие» - Дипломант II степени
 - Гранина И.Б. – ДООПр «Изобразительное искусство» - Дипломант III степени
 - Райская Е.О., Данилова В.Н. – ДООПр «Piano voice» - Диплом участника
- Открытая конференция школьников имени В.Е. Зуева по междисциплинарной теме « Конференция, новые технологии». Организатор: ОГАОУ Томский региональный центр развития талантов «Пульсар», МАОУ Академический лицей им. Г.А. Псахье г. Томска. Райская Е.О. работа в составе жюри – Диплом эксперта

- Городской конкурс «Говорю о войне, хоть и знаю о ней понаслышке». Организатор: Департамент образования администрации г. Томска, МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска. Мясникова Е.В. – работа в составе жюри - Грамота

Всероссийский уровень

- Всероссийская педагогическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе». Организатор: АНО «Научно-образовательный центр педагогических проектов», г. Москва. Участие с докладом Даниловой В.Н. по теме Методические рекомендации «Создание здоровьесберегающей среды в образовательном процессе с/п «Детская школа искусств» в условиях реализации ФГОС» - Свидетельство.
- Ресурс всероссийского информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов РФ» Организатор: АНО «Научно-образовательный центр педагогических проектов», г. Москва. Веб-адрес публикации: <https://педпроект.рф/conf-02-2024-pb-6397>. Данилова В.Н. – публикация - Методические рекомендации «Создание здоровьесберегающей среды в образовательном процессе с/п «Детская школа искусств» в условиях реализации ФГОС» - Свидетельство
- Всероссийское сетевое издание для педагогов и учащихся образовательных учреждений «Фонд 21 века». Иценко Л.А. – публикация методической разработки «Упражнения для формирования стопы на начальном этапе освоения хореографических дисциплин» - Свидетельство о публикации

Международный уровень

- IV Международный научно-образовательный форум «Педагогика XXI века: вызовы и решения», секция «Дополнительное образование: современный взгляд» в рамках сетевой межрегиональной методической конференции «Лучшие педагогические практики в контексте современного образования», организаторы Министерство просвещения РФ, Ассоциация развития педагогического образования, ТГПУ. Кухаренко А.В. – доклад «Особенности организации художественно-эстетической деятельности в школе» - Сертификат

Участие городских программах воспитания и дополнительного образования:

- Городская программа воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов»;
- Городская программа воспитания и дополнительного образования «Вернисаж в «Планете»;
- Городская программа воспитания и дополнительного образования «Чудеса творчества» для детей и подростков с ОВЗ.
- Городская программа воспитания и дополнительного образования «Экополос»
- Городская программа «Театральный проспект».

По итогам самообследования, основными задачами в работе структурного подразделения «Детская школа искусств» МАОУ СОШ № 40 г. Томска на 2025 год являются:

- совершенствование образовательного процесса, учитывающего способности, возможности и интересы каждого обучающегося;
- повышение профессионального уровня и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;
- сохранность контингента на всех этапах обучения;
- методическая мотивация преподавателей к оформлению и презентации собственного педагогического опыта, участия в конкурсах педагогического мастерства;
- обеспечение технического оснащения для осуществления образовательного процесса;
- создание условий для развития профессиональной и ИКТ - компетенции педагогического коллектива для организации качественного дополнительного образования;
- развитие новых информационных технологий, включающих дистанционное обучение;
- обновление существующих рабочих программ по всем видам искусств и направлениям, создание новых рабочих программ, отвечающих постоянно меняющимся условиям обучения;

- создание условий для адаптации обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к жизни в обществе;
- активизация творческой активности обучающихся, их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней;
- организация, подготовка и проведения отчетных мероприятий, концертов;
- организация и проведение городских конкурсов на базе школы;
- продолжение систематической работы по созданию организационных, нормативно- правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования структурного подразделения ДШИ;
- подготовка нормативно-правовых документов и аттестация работников ДШИ согласно профессиональным стандартам и аттестации по плану;
- регулярное освещение деятельности школы на сайте и в СМИ;
- планирование, реализация, координация, диагностика, анализ и прогнозирование всех направлений деятельности структурного подразделения на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики.